

Pražské židle & stolky

.....
VYHODNOCENÍ SEZÓNY 2018



Institut plánování a rozvoje hlavního města Prahy / SDM / Kancelář veřejného prostoru

PRA
HAGUE
PRA
GA
PRA
G

IPR
PRAHA

Obsah

- 4 – O projektu
- 6 – Stručné shrnutí sezóny 2018
 - Novinky 2018
 - Umístění mobiliáře bez řetízků
 - Půjčování na akce
 - Kampaň "Vajgl patří do koše"
 - Mediální pokrytí
 - Zimní lokality
- 8 – Zpětná vazba
- 14 – Mapa rozmístění 2018
- 18 – Návrh sezóny 2019
 - Mobiliář
 - Úklid
 - Mobilní a webová aplikace
 - Pražské židle & plácky





O projektu

Pilotní projekt Pražské židle & stolky je iniciativou Kanceláře veřejného prostoru IPR Praha. Naplňuje Program drobných zlepšení pobytové kvality pražských veřejných prostranství (schváleno RHMP dne 18.11.2015), jehož smyslem je rychle a efektivně oživovat a kultivovat veřejná prostranství bez nutnosti finančně a organizačně náročných stavebních zásahů.

Je důležité, aby ve městě existovalo široké spektrum způsobů, jak prostor užívat i vnímat. Oživení veřejných prostranství pražskými židlemi spočívá ve vytipování konkrétních míst, který mají potenciál se stát místem setkávání či odpočinku, ale v současné chvíli nenabízejí dostatečné možnosti k posezení. Židle a stolky umí vytvořit pro lidi zcela nová místa, ale zároveň vhodně doplňují již existující standardní městský mobiliář (např. lavičky).

Pražské židle také pomáhají testovat vlastnosti a potenciál konkrétních veřejných prostranství a prověřují nové možnosti jejich využití, na které dosud lidé nebyli v místě zvyklí. Mobiliář představuje zázemí pro různé kulturně-společenské akce ve veřejném prostoru a může iniciovat i spontánní společenské aktivity. Zásadní výhodou židlí a stolků oproti standardnímu městskému mobiliáři je variabilita jejich užití. Člověk může sedět sám, ve dvojici nebo ve skupině. Pohodlně se naobědvat či pracovat u stolu. Židle lze přesouvat na slunce, do stínu či za lepším výhledem. Neosvědčí-li se na daném místě, lze je snadno přesunout jinde.

Pražské židle však nejsou pouze mobiliář. Jsou také značkou a symbolem důvěry města ve své občany. Spoluutváří tvář současného města, které patří všem. To dokazují i jednoduchá čísla: z původních 8 lokalit v roce 2016 se židle během 2 let dokázaly rozšířit na 58 míst. A číslo opět vzroste i v příštím roce.

Projekt zajišťuje IPR Praha (koncepce, rozvoj, PR) ve spolupráci s Trade Centre Praha, a.s. (celková správa, údržba a rozvoz mobiliáře).

“Lidé byli spokojeni, že si mohou s kávou a knížkou zapůjčenou v knihovně posedět před KC Průhon. Především za hezkého počasí. Rodiče zase měli prostor, kde mohli počkat na svoje děti během jejich kurzu a stolky si chválili.”

(HANA PUDILOVÁ, KULTURNÍ CENTRUM PRŮHON NA SÍDLIŠTI ŘEPY)



Stručné shrnutí sezóny 2018

V sezóně 2018 bylo v provozu celkem 1558 židlí a 393 stolků v 58 stálých lokalitách a další židle a stoly se během roku objevily na celkem 16 kulturních akcích. Po úspěchu v loňském roce byly lokality vybírány na základě otevřené výzvy (tzv. open call), která probíhala v únoru 2018 a o kterou byl rekordní zájem - celkem 57 přihlášených, včetně lokalit z předchozího roku. Do projektu se zapojilo na devět městských částí, mnoho kulturních a komunitních center, i jednotlivci. V konečném součtu se jednalo o pestré spektrum lokalit od tradičních městských ulic a náměstí, přes parky, po prostranství na sídlištích i v okrajových částech Prahy s až vesnickým charakterem. V každém místě byl přítomen lokální partner, který se o mobiliář staral. Pro veřejná prostranství v majetku hlavního města Prahy s režimem parku nebo komunikace byla zajištěna povolení pro zvláštní využití veřejného prostranství (tzv. zábohy).

V listopadu 2018 byl ukončen sezónní provoz ve 44 lokalitách. Po sezóně 2017 se osvědčil zimní provoz ve veřejně přístupných interiérech či vhodně vybraných exteriérech (vysoká návštěvnost či poloha na slunci), proto i letos na 19 místech fungují židle i přes zimu (např. Janáčkovo nábřeží, kampus Dejvice či ČZU, Puškinovo náměstí, pasáž Paláce Archa, CAMP atp.).

Obecně je každoroční ztrátovost mobiliáře (ať z důvodu krádeže či poničení) velmi nízká. Po sezóně 2018 jsme zaznamenali meziroční nárůst ztrátovosti u židlí ze 4% na 11% a u stolků ze 2,4% na 7%. Důvodem byla nejen změna v přístupu k zabezpečení mobiliáře a důraz na nesvazování mobiliáře přes den, aby byl mobilní a tedy plně funkční, ale hlavně dosluhování stolků a židlí po 3 sezónách užívání.

NOVINKY 2018

V roce 2018 byl dosavadní mobiliář posílen o nových 800 ks židlí a 200 ks stolků v již tradičním designu mobiliáře (Fermob bistro chair), včetně pražského loga a loga projektu. Pokračovalo umísťování mobiliáře bez spojovacích řetízků, což výrazně zvýšilo uživatelský komfort a mírně ztrátovost mobiliáře. Zvýšil se počet zimních lokalit a tzv. jednorázové zápůjčky na akce. Novinkou sezóny byla minikampaň "Vajgl patří do koše".

UMÍSTĚNÍ MOBILIÁŘE BEZ ŘETÍZKŮ

Řetízky, které v pilotním sezóně 2016 začaly spojovat vždy čtyři židle se stolem k sobě, mentálně ztěžují odcizení mobiliáře, ale na druhou stranu znemožňují manipulaci s mobiliářem v rámci daného prostranství, což odporuje samotnému principu mobilních židlí a stolků, které tak není možné přeskupit do větších či menších skupin či posunout do stínu atp. Shluky řetízků také mohou zhoršovat komfort při sezení a znesnadňují úklid pod mobiliářem. Proto jsme si dali jako cíl židle a stoly do budoucna řetízků zbavit na co nejvíce místech a v sezóně 2018 bylo více než polovina lokalit bez nich. Znamenalo to více práce a odpovědnosti pro lokální správce (nutnost nosit židle zpět k sobě a svazovat na noc), avšak snížila se tím náročnost denního úklidu a mnohonásobně se zvýšil uživatelských komfort. V některých lokalitách však správci řetízky nadále požadují a jako kompromisní řešení někde stále dávají smysl. Pokud dojde k odcizení mobiliáře, vždy je to v řádu jednotek kusů za celou sezónu. Neděje se, že by židle organizovaně mizely najednou ve větším počtu. Celkem se ztratilo či bylo odcizeno cca 4,5% mobiliáře, což je nárůst oproti předchozím sezónám, ale stále zanedbatelný v porovnání s komfortem, které odstraňování řetízků přineslo.

PŮJČOVÁNÍ NA AKCE

Pražské židle letos poprvé podporovaly i krátkodobé neziskové akce ve veřejném prostoru - např. sousedské sešlosti, kulturní či společenské akce či svátky. Iniciativa vzešla již z roku 2017, kdy jsme obdrželi několik žádostí o zapůjčení židlí. Krátkodobé půjčování se stalo ihned oblíbeným rozšířením projektu pro obě strany - mobiliář může sloužit k podpoře společensky prospěšných akcí a tím oživovat veřejná prostranství a navíc se s ním na akcích seznámí více i jiný typ lidí a tím zvyšujeme povědomí o projektu. Každý pořadatel, který dodržel stanovené podmínky, si mohl o židle zažádat.

Podmínky pro jednorázové zapůjčení pražských židlí:

1. akce se koná na volně přístupném veřejném prostranství na území hl. m. Prahy
2. jedná se o neziskovou kulturní akci (nekomerční využití, nejedná se o propagaci soukromého subjektu)
3. vlastní zajištění přívozu a odvozu mobiliáře z centrálního skladu v Holešovicích
4. dohled a údržba mobiliáře na místě (čistota, zabezpečení na noc)
5. maximální počet zapůjčeného mobiliáře: 80 židlí a 20 stolků
6. žádost zaslat minimálně 12 kalendářních dní před začátkem akce
7. z akce zaslat fotografie s židlemi (pro propagační účely IPR Praha)



Celkem bylo podpořeno 16 akcí. Mj. Zažít město jinak (Nuselské schody, Zažít Břevnov jinak, Zažít Karlín jinak), Refufest 2018, Korzo Národní (17. listopadu 2018), ale židle se také staly součástí živého umění v divadelním představení v Divadle Disk či součástí výstavy GHMP v Paláci Kinských.

KAMPAŇ “VAIGL PATŘÍ DO KOŠE”

Vzhledem k přetrvávajícím problémům s nepořádkem tvořeným cigaretovými nedopalky (cca 40 % lokalit) jsme se rozhodli projekt rozšířit o malý edukativní rozměr. Na stolky jsme umístili malé kulaté nálepky s textem “vaigl patří do koše”, který měl upozornit na častý problém našeho chování ve veřejných prostranstvích, kde je stále společensky přijatelné odhazovat nedopalky na zem (narozdíl od obalů od potravin atp.). Správci v lokalitách, kde byly nedopalky problémem, nálepky s radostí přijali. Někteří správci problémy úspěšně řešili umístěním popelníků. Z minikampaně nejsou žádné měřitelné závěry, ale plánujeme v ní pokračovat i v dalších sezónách. Jsme však toho názoru, že osvěta v tomto tématu by měla být řešena celoměstskou kampaní (např. jako kampaň “nejedeš načerno?”), jelikož problém je celospolečenský a týká se veškerých veřejných prostranství i krajiny. Důkazem aktuálnosti tématu je, že problémy s nedopalky a cigaretovými filtry, které tvoří enormní množství toxického plastového odpadu, již začíná řešit Evropská unie.

MEDIÁLNÍ POKRYTÍ

O pražských židličkách Kancelář komunikace IPR Praha informovala na všech účtech sociálních sítí - Facebook, Twitter, LinkedIn a Instagram s celkovým dosahem 87 970 lidí. Během roku projekt vyvolal 9 350 reakcí. Zaznamenali jsme mnoho komentářů, které už se židlemi počítají. Minimum dotazů na smysl projektu či negativních reakcí připisujeme tomu, že už o projektu hodně lidí ví. Mimo síť IPR Praha je vidět mnoho uživatelů, kteří by se ve svém městě chtěli projektem inspirovat. V tištěných médiích či na webu vyšlo o pražských židličkách celkem 25 článků, převážně na úvod sezóny na základě tiskové zprávy IPR Praha.

ZIMNÍ LOKALITY

Na 19 vybraných místech stolky a židle v provozu během zimních měsíců. Mobiliář tak zůstává po skončení hlavní sezóny v říjnu/listopadu v rukách některých správců. Podmínkou tohoto fungování je, aby židle a stolky byly opravdu veřejně přístupné a to i v případě, že jsou umístěny v interiéru (např. u veřejných institucí). Koncept zimního užívání je úspěšný, pro povědomí o projektu i co nejefektivnější využití mobiliáře je ideální, pokud se s ním pražané setkávají po celý rok.

Zimní lokality 2018/2019:

Janáčkovo nábřeží
Botanická zahrada na Albertově
komunitní prostor Budánka
parčík v Kolodějích
Atrium Žižkov
Kino Pilotů
vnitroblok Pražského kreativního centra
pasáž Paláce Archa
CAMP
Puškinovo náměstí
Čakovice před zámkem
Třeboradice u MŠ
sídlíště Řepy - KC Průhon
Pražská tržnice - Jatka 78
kampus ČZU
Kasárny Karlín
kampus Dejvice před NTK,
vnitroblok na sídlíšti Ďáblice - KC Hrubého
Vila Štvanice



Zpětná vazba od lokálních správců

"Pouze pokračovat!"

(Wladimir Lavrik, Veronské náměstí)

Hodnocení projektu je veskrze pozitivní jak ze strany veřejnosti, tak ze strany lokálních správců. V letošním roce jsme apelovali na vyplnění evaluačního dotazníku našimi lokálními partnery, kteří o fungování mobiliáře a života kolem něj mají největší přehled. Podařilo se nám získat strukturovanou zpětnou vazbu z 32 lokalit (více než 55%) založenou na celoročním pozorování lokalit (nikoliv exaktním měření). Kladně bylo hodnoceno usnadnění manipulace a úklidu díky odstranění bezpečnostních řetízků, i když někteří správci řetízky upřednostňují, jelikož nemají dostatečné kapacity na každodenní zabezpečování mobiliáře na noc. Pozitivně byla hodnocena rovněž kampaň "Vajgl patří do koše".

Zde je několik zajímavých závěrů z dotazníku:

- Do sezóny 2019 se chce zapojit 96,9% letošních správců. Počet mobiliáře vyhovoval 98% lokalitám, zbylé 2% by chtěly počet navýšit.
- Nejčastěji židle a stolky využívají dospělí, často se svými dětmi (37,5%). Nicméně lidé starší 60 let navštěvují pravidelně jen 22% lokalit.
- Aktivitou to na židlích hýří hlavně během odpoledne, a to na 87,5% lokalit. Pro polední oběd či večerní posezení využívají lidé pravidelně 50% lokalit.
- Nejčastěji lidé na židlích sedí cca 30 až 60 minut. Je vidět, že mobiliář funguje tak, jak má - motivuje k zastavení a delšímu spočinutí ve veřejném prostoru.
- Nejčastěji byl mobiliář využíván k odpočinku, četbě, pití kávy atp.

- Do 15 minut denně trvá péče a údržba 70% správcům, do 30 minut pak celým 90%. Víme však, že několik lokalit hlavně v centru města, kde je vysoká koncentrace lidí a tedy větší počet mobiliáře je náročná a pro uspokojivý výsledek je nutné ji řešit centrálně.
- Nikdo ze správců nenahlásil pravidelné problémy s nočním klidem a pouze 9,4% uvedlo občas.
- Problém s nedopalky mělo 31% lokalit. Obecně se osvědčilo umístění popelníků na stoly.

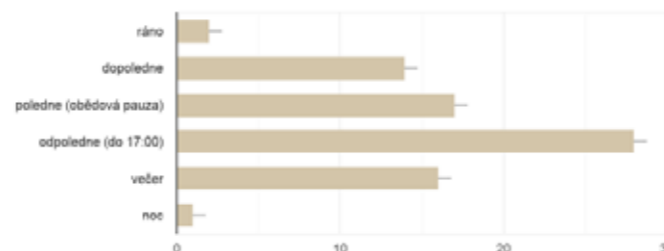
Jaké věkové skupiny nejčastěji navštěvovaly vaši lokalitu?

32 odpovědí



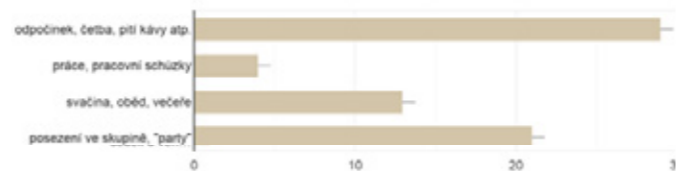
V jakou denní dobu byl podle vás o mobiliář největší zájem?

32 odpovědí



Židle byly nejčastěji užívány k:

32 odpovědí



[Pražské židle na náměstí Hedviky Vilgusové v Klánovicích]

VBÍRANÉ KOMENTÁŘE OD LOKÁLNÍCH PARTNERŮ

“Oproti loňskému roku výrazně vzrostla oblíbenost sezení v atriu/zahradě paláce Archa z důvodu možnosti pobytu a sezení ve stínu během horkých letní dnů. Židle též pravidelně využívá soused a ošetřovatel paliativní péče při každodenních procházkách.”

(PAVLÍNA SVATOŇOVÁ, PASÁŽ A ATRIUM PALÁCE ARCHA)

“Moc děkuji za zapůjčení pro běžný provoz i pro Zažít město jinak. Spolupráce byla výborná a moc děkuji i panu Ipserovi za správu sovozu. Židle a stolky naši lokalitu velmi ztraktivnily a jsou hojně využívány.”

(ŠIMON FIALA, NUSELSKÉ SCHODY)

“Židle a stolky opět příjemně vyplnily prostor před naší knihovnou. Staly se nedílnou součástí místa, kde je možné sejit se s přáteli, začíst se do zajímavé knihy, počkat na děti, napsat si domácí úkoly nebo si prostě jen tak posedět. “

(KATEŘINA KUČEROVÁ, ZBRASLAV - PŘED MĚSTSKÝM DOMEM A KNIHOVNOU)

“Moc si vážíme skvělé spolupráce. Je prima, že se na vás můžeme kdykoli obrátit a hlavně - je prima, že děláte tak skvělé projekty! :) Uvítali bychom snad jen lepší (rychlejší!) spolupráci s MHMP, co se týká výpůjčky pozemku (ten je v jejich správě), ale naprosto chápu, že s tím nemůžete nic udělat. Přesto do toho s nadšením půjdeme znovu.”

(KRISTÝNA JANYŠKOVÁ, KULTURNÍ CENTRUM HRUBÉHO NA SÍDLIŠTI ĎÁBLICE)

“Překvapilo nás, jak bytný mobiliář je. (Byl nezdárnými hosty vhozen do ohně, přesto přežil takřka bez úhony). Byli jsme maximálně spokojeni. Ve spolupráci budeme moc rádi pokračovat.”

(DIANA VÁVROVÁ, KASÁRNA KARLÍN)

“Židle byly skvělé. Jejich návštěvníci (studenti okolních vysokých škol) je hojně využívali a fotografie židlí na sociálních sítích vždy vzbudily pozitivní ohlasy. Děkujeme. Věříme, že příští rok budeme mít židle zas!”

(ROMANA VYLITOVÁ, KAMPUS DEJVICE)

“Jsme rádi, že jsme mobiliář měli zapůjčen a vyzkoušeli jsme si jeho umístění v této problémové lokalitě. Bereme letošní provoz jako zkušební a ověřili jsme si, že místo zatím využívají sociálně slabí občané a jsou s tím spojené problémy s nepořádkem a hlukem. Místo bylo nutné častěji uklízet a udržovat v pořádku. Pro příští sezónu vymyslíme pro toto místo doprovodný kulturní program, aby místo vyhledávali a využívali i jiné skupiny obyvatel.”

(JANA MARTÍNKOVÁ, VÝSTUP Z METRA FLORENC V ULICI ZA POŘÍČSKOU BRANOU)

“Studenti využívali mobiliář opravdu hodně, naprosto zapadl do našeho prostředí a za chvíli ho studenti vnímali jako něco, co k univerzitě patří. Stolky jsme nechávali venku i přes noc, studenti si je mohli sami přesouvat dle potřeby a bylo zajímavé sledovat, kde studentům chybí posezení. Nábytek nám umožnil přizpůsobit kampus potřebám studentů.”

(KRISTÝNA PAULOVÁ, KAMPUS ČZU)

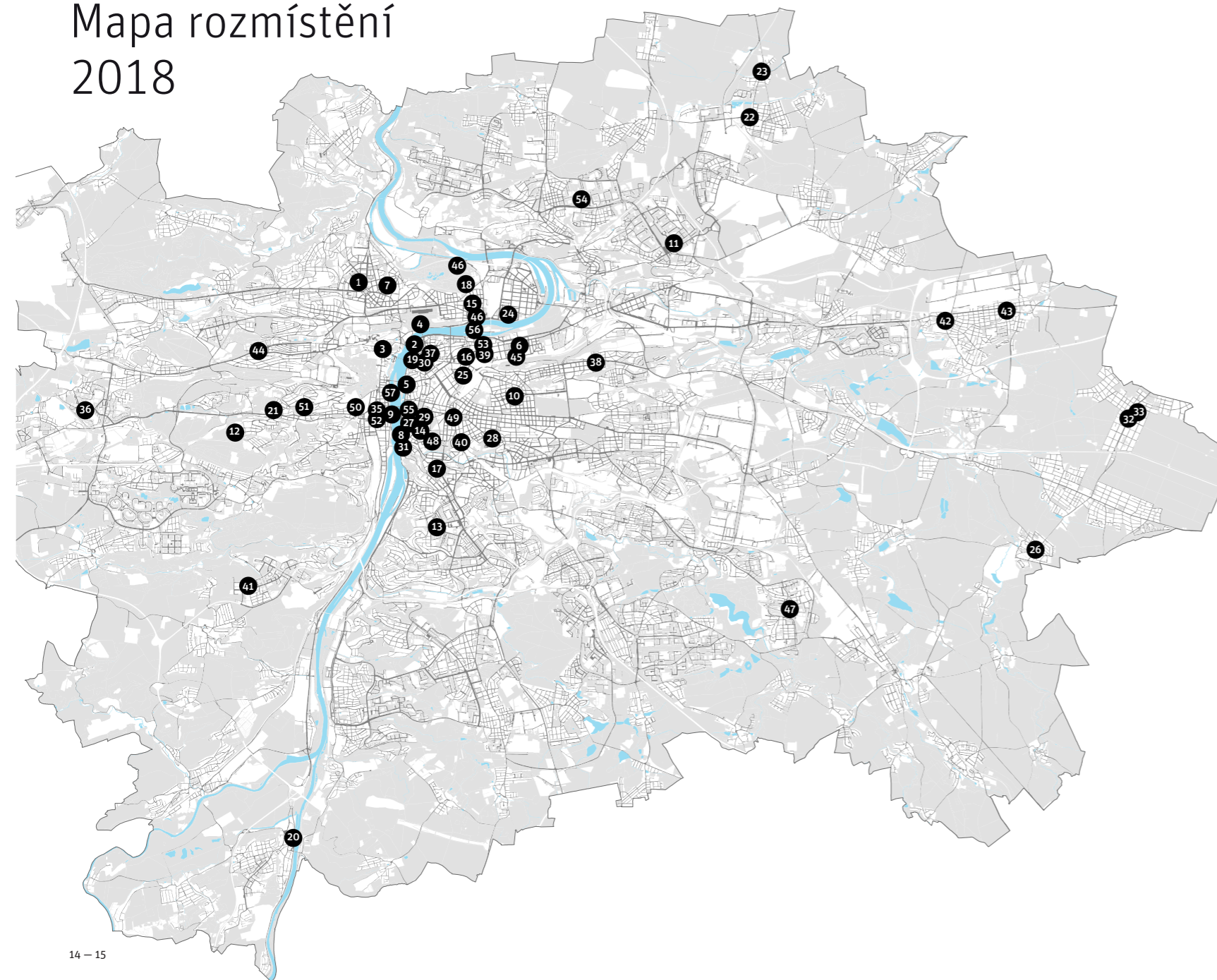
“Oproti loňskému roku výrazně vzrostla oblíbenost sezení v atriu/zahradě paláce Archa z důvodu možnosti pobytu a sezení ve stínu během horkých letní dnů. Židle též pravidelně využívá soused a ošetřovatel paliativní péče při každodenních procházkách.”

(PAVLÍNA SVATOŇOVÁ, PASÁŽ A ATRIUM PALÁCE ARCHA)



[Pražské židle v atriu Paláce archa]

Mapa rozmístění 2018



- | | | |
|--|--|--|
| 1 kampus Dejvice
<i>FEL ČVUT & Národní technická knihovna</i> | 21 Koloniál Budánka
<i>Odborníci a občané pro revitalizaci Budánky</i> | 41 Trnkovo náměstí
<i>Městská část Praha 5</i> |
| 2 Alšovo nábřeží - před Galeríí Rudolfinum
<i>Galerie Rudolfinum</i> | 22 Čakovice - u zámku
<i>Městská část Praha-Čakovice</i> | 42 Horní Počernice - park na Chvalseké tvrzi
<i>Městská část Praha Horní Počernice</i> |
| 3 Malostranské náměstí
<i>nadace Pražské děti</i> | 23 Třeboradice - u mateřské školy
<i>Městská část Praha-Čakovice</i> | 43 Horní Počernice - park u divadla
<i>Městská část Praha Horní Počernice</i> |
| 4 Containall Stalin
<i>Containall, o. p. s.</i> | 24 Pražská tržnice - Jatka 78
<i>Divadlo Jatka 78</i> | 44 Bělohorská u klubu Kaštan
<i>klub Kaštan</i> |
| 5 náměstí Václava Havla
<i>Nová scéna Národního divadla</i> | 25 Senovážné náměstí
<i>Vinograf Senovážné náměstí</i> | 45 Corso Karlín
<i>Skanska Reality</i> |
| 6 Karlín - u stanice metra Křižíkova
<i>Konsorcium Pro Karlín, o.p.s.</i> | 26 Koloděje - parčík
<i>Zažít SPOLU, z.s.</i> | 46 Containall - Stromovka
<i>Containall</i> |
| 7 Puškinovo náměstí
<i>Zažít Puškiňák jinak!</i> | 27 Emauzy - předprostor kostela
<i>IPR Praha & Emauzské opatství</i> | 47 Veronské náměstí
<i>Městská část Praha 15</i> |
| 8 Náplavka Rašínova nábřeží
<i>Trade Centre Praha, a.s.</i> | 28 před kinem Pilotů ul. Donská
<i>Kino Pilotů</i> | 48 kampus Albertov
<i>ČVUT</i> |
| 9 Náplavka Janáčkova nábřeží
<i>Trade Centre Praha, a.s.</i> | 29 CAMP
<i>IPR Praha</i> | 49 Tylovo náměstí
<i>Farma Market, s.r.o.</i> |
| 10 ATRIUM na Žižkově
<i>Za Trojku</i> | 30 Pražské kreativní centrum
<i>Junák - český skaut, Skautský institut, z.s.</i> | 50 park Sacre Coeur
<i>Městská část Praha 5</i> |
| 11 Náměstíčko na sídlišti Prosek
<i>Kulturní a rodinné centrum Knoflík</i> | 31 plácek Libušina pod Vyšehradem
<i>Hana Čápková</i> | 51 park Klamovka
<i>Městská část Praha 5</i> |
| 12 Hájovna Cibulka v lesoparku Cibulka
<i>Spolek Hájovna, z.s.</i> | 32 Klánovice - náměstí Hedviky Vilgusové
<i>Městská část Praha-Klánovice</i> | 52 park Náměstí 14. října
<i>Městská část Praha 5</i> |
| 13 Centrální park na Pankráci
<i>Městská část Praha 4</i> | 33 Klánovice - KC Nová Beseda
<i>Kulturní centrum Nová Beseda</i> | 53 Kasárny Karlín
<i>Městská část Praha 8</i> |
| 14 Botanická zahrada na Albertově
<i>Botanická zahrada Přírodovědecké fakulty UK</i> | 34 kampus ČZU
<i>Studijní a informační centrum ČZU</i> | 54 vnitroblok na sídlišti Ďáblice
<i>Kulturní centrum Hrubého</i> |
| 15 Veletřní palác - předprostor NG
<i>Národní galerie & Café Jedna</i> | 35 park Portheimka
<i>Městská část Praha 5</i> | 55 vnitroblok Dittrichova
<i>White Pearl Gallery</i> |
| 16 Palác Archa
<i>Divadlo Archa</i> | 36 Řepy - KC Průhon
<i>Kulturní centrum Průhon</i> | 56 ostrov Štvanice
<i>Vila Štvanice</i> |
| 17 Kongresové centrum
<i>Kongresové centrum Praha, a.s.</i> | 37 Staroměstské náměstí - palác Kinských
<i>Národní Galerie hl. m. Prahy</i> | 57 Dětský ostrov
<i>Městská část Praha 5</i> |
| 18 areál Výstaviště Praha
<i>Výstaviště a.s.</i> | 38 Koněvova - KC Vozovna
<i>Kulturní centrum Vozovna</i> | 58 Strossmayerovo náměstí
<i>Městská část Praha 7</i> |
| 19 Klementinum - areál Národní knihovny
<i>Národní knihovna ČR</i> | 39 Florenc - Za Poříčskou branou
<i>Městská část Praha 8</i> | |
| 20 Zbraslav - před Městským domem
<i>Místní knihovna Zbraslav</i> | 40 Nuselské schody
<i>Přátelé Nuselských schodů</i> | |



Návrh sezóny 2019

Na základě Programu drobných zlepšení pobytové kvality pražských veřejných prostranství (schváleno RHMP dne 18.11.2015) navrhujeme v příštích sezónách projekt dále rozšiřovat a to plně v souladu s Programovým prohlášením RHMP 2018-2022.

MOBILIÁŘ

Vzhledem k plánovanému rozvoji projektu a nutným rezervám (přirozený úbytek mobiliáře během sezóny, zápůjčky na akce) je optimální, aby byl celkový počet mobiliáře 2300 židlí a 575 stolů. Před začátkem každé sezóny bude po vyhodnocení stavu mobiliáře nakoupeno příslušný počet židlí a stolků, aby byl vždy naplněn tento počet.

Typ mobiliáře:

ŽIDLE

kovová židle FERMOB Bistro Chair (kovová konstrukce i latě)

barva černá 42 MT (régliste)

rozměr: výška - 82cm, šířka - 38cm, hloubka - 42cm

STOLKY

kovový stůl FERMOB Bistro Ø 60 cm, výška – 74 cm

barva černá 42 MT (régliste)

Po třech sezónách fungování projektu navrhujeme rozšířit sestavu mobiliáře o lehátko (ze série Bistro, chaise longue, barva černá 42 MT, régliste), díky kterému může Praha nabídnout novou možnost, jak si ve veřejných prostranstvích opravdu odpočinout. Ze stran správců parků i veřejnosti je častý požadavek umísťovat židle na travnaté plochy parků, kam ale nejsou vždy vhodné, jelikož se do měkkého povrchu boří. Ideální pilotní lokality pro umístění lehátek z těch, kde se již židle nacházejí, jsou např. Janáčkovo nábřeží, Centrální park na Pankráci, Alšovo nábřeží, Puškinovo náměstí či ostrov Štvanice.

ÚKLID

POZN: UPOZORŇUJEME, ŽE ŘEŠENÍ ÚKLIDU JE NADÁLE V JEDNÁNÍ A PRO SEZÓNU 2019 NEBYL SCHÁLEN RADOU HL. M. PRAHA.

Pro další rozvoj a udržitelnost dobrého jména projektu je třeba v některých lokalitách zajistit úklid nad rámec standardní údržby veřejných prostranství

(převážně v gesci TSK, a. s.) a péče lokálních správců. Jedním z nosných atributů projektu je jeho inkluzivnost a na ní bychom rádi postavili i řešení problému s úklidem. Do správy vybraných vytížených lokalit či naopak lokalit s velkým potenciálem rozvoje, ale bez blízkosti možného správce, navrhujeme zapojit jednotlivce, kteří by měli na starosti dohled, zabezpečování mobiliáře na noc a drobný úklid (otírání stolů, zametání, odklizení odpadků) tak, aby pražské židle a jejich okolí byly po většinu času v reprezentativním stavu. Vzhledem k umístění projektu na veřejných prostranstvích a charakteru práce jde o ideální příležitost pro zaměstnání lidí bez domova či jinak znevýhodněných občanů, kteří si obtížně hledají práci a přispět tak k jejich začlenění do společnosti.

Služby fungující na principu pomoci lidem v obtížných životních situacích již používají městské části - ÚMČ Praha 2 zaměstnává pomocníky na pomoc s recyklací odpadu, na Praze 7 mají vlastní sociální firmu 7U s.r.o., která zaměstnává na 40 lidí na pomoc s úklidem veřejných prostranství.

MOBILNÍ A WEBOVÁ APLIKACE

V současnosti o aktuální poloze pražských židlí informuje mapka na webu, která je neinteraktivní a špatně se čte na mobilních telefonech. Primárním cílem aplikace by tak bylo pohodlně předat lidem informace o poloze pražských židlí a to formou funkce “near me”, tedy vyhledat nejbližší pražské židle v mém okolí. Aplikace by dále mohla nabízet bezbřehé možnosti rozvoje, informace o okolí, propagace i hodnocení projektu atd.

PRAŽSKÉ ŽIDLE & PLÁCKY

Navrhujeme, aby se z náměstí a parků židle a stolky přesunuly i na dosud neobjevená či pro pobyt nevyužitá místa a iniciovali tak jejich dočasnou (pokud bude žádoucí, tak do budoucna trvalou) proměnu. Pražané si budou moci vyzkoušet, jak se dají jinak využít zbytkové plochy ve veřejném prostoru, které bývají např. neefektivně okupovány parkujícími auty. Pilotní „plácky“ budou vybrány IPR Praha ve spolupráci s lokálními municipalitami a občanskými iniciativami a formou dočasné kulturní akce (festivalu) „zabydleny“ na určitou dobu během letních měsíců, v současné době uvažujeme o Mariánském náměstí, křižovatce Finské ul. s Bulharskou (na obrázku) atp.



[pláček na křižovatce Finské a Bulharské ve Vršovcích]

Pražské židle & stolky

ZÁVĚREČNÁ ZPRÁVA – VYHODNOCENÍ SEZÓNY 2018

www.iprpraha.cz/prazskezidle

Institut plánování a rozvoje hlavního města Prahy

Sekce detailu města

Kancelář veřejných prostranství

VEDOUcí KONCEPCE: Ing. arch. Kristina Ullmanová, Ph.D.

PROJEKT: Ing. arch. Kateřina Frejlichová, Rozálie Kašparová, MSc.,

Bc. Alexandra F. Lipovská

GRAFICKÁ ÚPRAVA: Rozálie Kašparová, MSc., Ing. arch. Kateřina Koňata

Dolejšová (koncept)

FOTO: IPR Praha

© IPR Praha / SDM, 2019–03

Vydal Institut plánování a rozvoje hlavního města Prahy, 2019

Samostatné obrazy, text i dílčí části je možné

(s ohledem na autorský zákon) šířit, kopírovat a rozmnožovat

libovolnou technikou. Rozsáhlejší citaci nebo vyšší náklad

je nutné dojednat s vydavatelem. Vždy je nutné uvést zdroj.

[OBÁLKA → Pražské židle na Florenci, 2018, FOTO: MČ Praha 8]



[Pražské židle na náplavce - Raštnovo nábřeží]

Více informací na webových stránkách:
www.ippraha.cz/prazskezidle

