

TEXTOVÁ ČÁST – 1. FÁZE

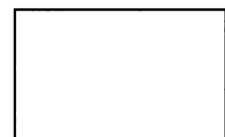
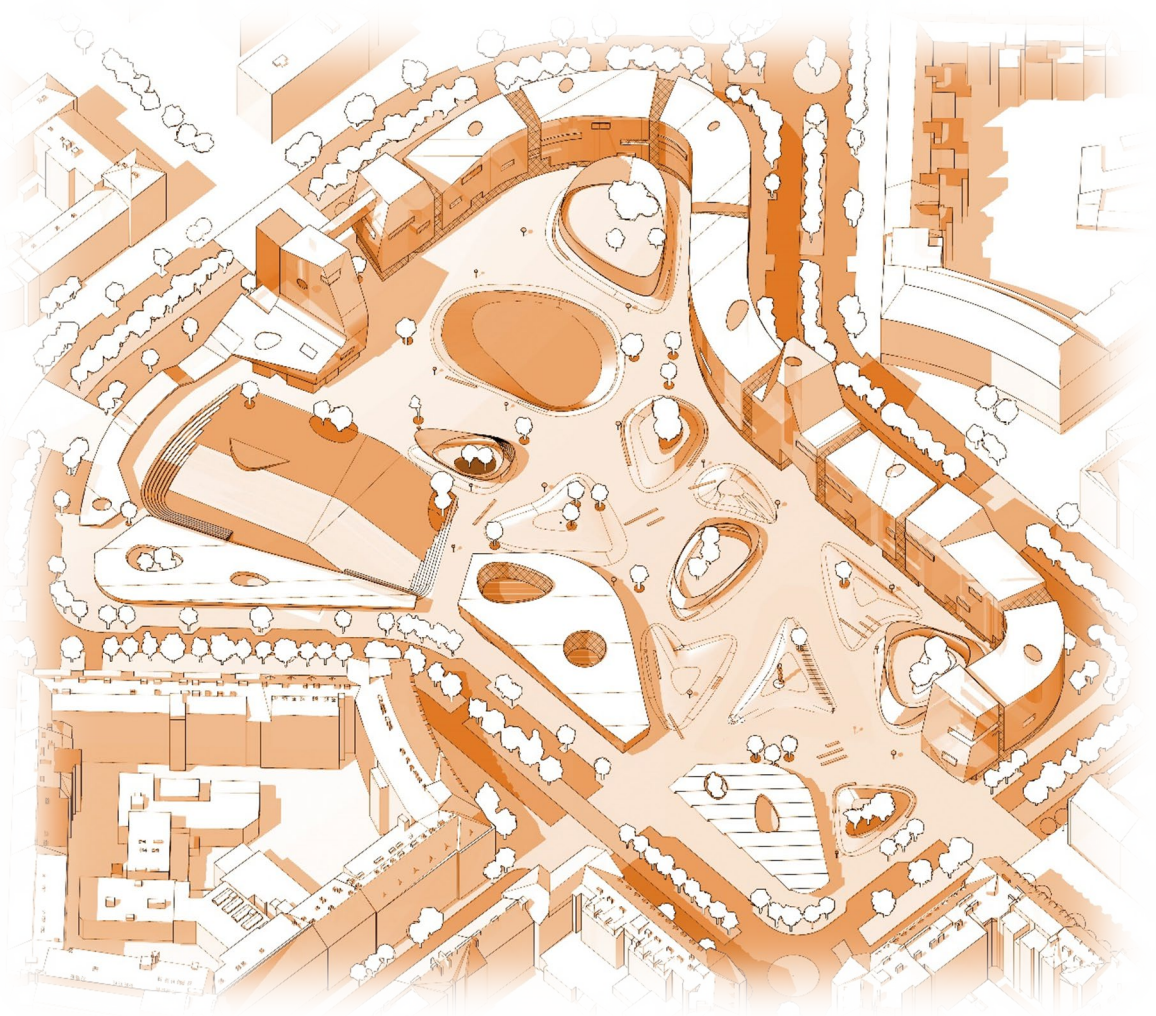
CELKOVÉ ŘEŠENÍ VÍTĚZNÉHO NÁMĚSTÍ

Krátký úvod:

Tento návrh nabízí alternativu k tradiční městské blokové struktuře a systému fungování dopravy dvacátého století. V designu jsou začleněny tři hlavní prvky.

1. Bezpečná městská zóna tvořená náměstím
2. Zřetelně tvarované okraje budov, které náměstí tvarují a kryje před okolními vlivy.
3. Široké ulice po obvodu lemované zelení, které pomáhají řídit tok dopravy.

Manipulovaná topografie vytváří nový a přístupnější vstup do metra. Volný plán obsahuje různé ostrůvky s aktivitami. Doprava, stejně jako zástavba tvořená z budov, je organizovaná kolem vnějšího okraje náměstí. Bulváry nabízejí velkorysý prostor s širokými ulicemi lemovanými stromy - to společně tvoří důležitý a reprezentativní veřejný prostor dedikovaný obyvatelům Prahy



Vibrující a občanská alternativa pro VÍTĚZNÉ NÁMĚSTÍ

Náš návrh renovuje veřejný prostor Vítězného náměstí jak pro obyvatele Prahy tak pro uživatele veřejné dopravy. Obnovení veřejného prostoru nabízí alternativu k historickému modelu blokové struktury navrhnuté Prof. Antonín Engelsem, který má za následek současnou dopravně vytíženou situaci náměstí.

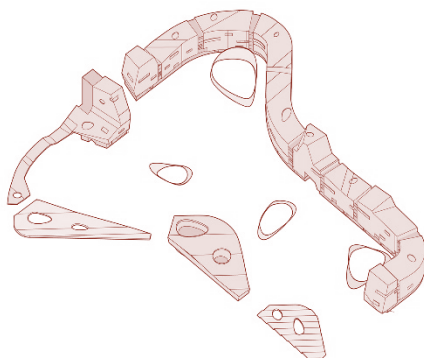
Tento návrh se skládá ze tří prvků:

1. **Náměstí pro chodce:** Uzavřená městská oáza s povrchem nastaveným pro mnoho různých aktivit
2. **Hrany budov:** Viditelně tvarující/obklopující náměstí a kryjící návštěvníky před okolními vlivy
3. **Zelené bulváry:** široká pásma plné zeleně podél vnější hrany, podporující různé proudy dopravy



Náměstí

Tato rozsáhlá a ničím nerušená oáza pro chodce podporuje setkávání větších skupin, ale také malé místní aktivity. Díky dobrým vizuálním a akustickým vlastnostem se zde vytváří přirozené prostranství typu divadelních prostor, kde se mohou konat větší akce. Pro vystupující a řečníky je vyhrazeno místo uprostřed všech sbíhajících se os - podle původního plánu města Prof. Engelse. Severozápadní roh náměstí představuje přístup k většině městské hromadné dopravy. Klesající svah se otevírá do vestibulu stanice metra. Tato scénérie vytváří amfiteátr, který vybízí k odpočinku. Tento návrh nabízí krajinu plnou zelených ostrůvků ohraničenou vznášejícími se střechami a vytváří zde různorodé zóny pro rozdílné aktivity napříč všemi ročními obdobími a pro veškeré věkové kategorie.



Lineární hrany budov a věží formálně odpovídají silným městským osám, které náměstí lemují a zajišťují jeho ochranu a dostatečný sluneční svit. Vyšší budovy rámují jihovýchodní stranu s různorodým využitím v těsné blízkosti univerzity. V přízemí existují různorodé aktivity pro veřejnost, otevřené jak na nábřeží, tak i na náměstí. Kancelářská budova se nachází na severní straně, její štíhlá silueta nebrání slunečnímu svitu. Severozápadní okraj náměstí je chráněn velkými střechami, které zastřešují různá stánky s občerstvením, maloobchody, trhy s potravinami, prodejny vstupenek, čekárny a už existující schody do metra. Tyto střechy se rozšiřují, aby pojmuly vyspělé dílny a kreativní prostory sousedící se zásobovacími zónami podél nábřeží.



Bulvár

Vnější okraj nábřeží efektivně organizuje vozidla okolo svého čtvercového obvodu. Je navržen s předpokládaným pokrokem v automobilové dopravě. Tento systém navržen s možností využívání klasických automobilů, dokud to bude potřeba. Chodci mohou jednoduše přecházet, musí se pouze podívat na jednu stranu vozovky. Prostorné chodníky podporují venkovní kavárny, ale také bezpečnou jízdu na bicyklech. Nábřeží bude poseto mnoha stromy, aby se zvýšila kvalita městského prostoru a zároveň se snížilo jak hlukové znečištění tak i znečištění ovzduší. Časem bude toto nábřeží ještě čistější a tišší, a to díky sdílení elektrických a inteligentních dopravních robotů. Místa pro nástup a vysazení, parkování jízdních kol a nabíjecí stanice převezmou roli starých parkovišť s tím, jak se bude snižovat množství starých motorových vozidel.

Veřejná doprava

Nové náměstí je v blízkosti mnoha již existujících vrstev důležitých dopravních uzlů hromadné dopravy. Zasazení tramvajových linek do středu zelené oblasti nábřeží předvídá používání budoucích technologií v dopravě, díky kterým se později stane tramvajová linka zbytečnou. To v budoucnu vytvoří prostor pro vysazení více stromů. Stanice autobusů budou rozmístěny podle potřeby podél okraje náměstí.

Náměstí se lehce uzavírá ke vstupu do metra. To otevírá široký vchod do spodního patra s větším množstvím přirozeného světla a lepšího přístupu. Schody vytvářejí městské fórum, kde si lidé mohou zakoupit občerstvení s výhledem na náměstí.

Výsledný vyhrazený veřejný prostor zajistí obyvatelům, dojíždějícím, studentům, pracujícím i turistům všeho věku rozmanitý program a aktivity. Tento prostor své návštěvníky vybízí, aby aktivně využívali tento poklidný prostor pro pozitivní a společenské události. Plynule uspořádaný systém bulváru odvádí dopravu pryč od poklidné vnitřní oázy, aniž by narušil budoucí plynulost dopravy. Tento nový design moderního náměstí nabízí živý veřejný prostor pro všechny obyvatele Prahy.

English:

A Vibrant and Civic Alternative for the VÍTEŽNÉ NÁMĚSTÍ

The Urban Diagram

Our proposal restores the public space of Vítězné náměstí to both the residents and mass transport users of Prague. The restitution of public space offers an alternative to the historical urban model of block structures proposed by Prof. Engels which has resulted in the current highly compressed traffic choked infrastructural square.

This design proposal is comprised of three elements:

- 1: **Pedestrian Square:** A framed urban oasis, with a surface programmed for various activities.
- 2: **Edge Buildings:** Clearly shaping/framing the square and sheltering its users
- 3: **Green Boulevards:** Large generous green bands along the outer edge supporting various flows of traffic

The Square

This substantial and uninterrupted pedestrian oasis supports large gatherings as well as small local activities. A well framed urban theater encourages large events through good visual and acoustical properties. Performers and speakers are located at the center point of all approaching axes- the midpoint of Prof. Engels original urban plan. The north-western edge of the square support the majority of public transport access. A downwards slope opens up the vestibule of the Metro station creating an amphitheater where one can linger. The proposal provides a landscape of green islands, framed by floating roofs. This creates distinct zones for different activities across various seasons and for all ages.

The Building Volumes

Linear edge buildings and towers formally respond to the strong urban axes which frame the square and provide a protected and substantial sun-lit square. Taller linear buildings frame the northeastern side with mixed use program of close vicinity to the university. On the ground floor exist various public programs, open to both the boulevard as well as the square. An office tower frames the North axis; its slender form allowing for sunlight. The northwestern edge of the square is shielded with large roofs, providing area street food, market stalls, small shops, ticket pavilions, waiting areas and the existing stairs down to the Metro. These roofs “thicken” in order to contain high tech workshops and creative offices, with adjacency to delivery zones along the boulevard.

The Boulevards

The outer green boulevards organizes vehicles effectively around the square's edge. They are designed in anticipation for the arrival of future intelligent transport systems. These will need to mix with older vehicular traffic as long as is needed. Pedestrians can easily cross by only having to look for traffic from one direction. The ample width of sidewalks support outdoor cafes as well as a safe bicycle ride. This boulevard shall be planted with numerous trees to increase the spatial urban quality and help mitigate noise and pollution. As time goes by, this boulevard will increasingly become cleaner and quieter through the use of shared electric, intelligent transport robots. Pick up and drop off places, bicycle parking and charging stations will take over the old parking lots as the number of vehicles will shrink and the need for parking diminishes.

Public Transport

The new square is in close proximity to multiple layers of important modes of mass transit as it exists today. The embedding of tram lines into the green median field of the boulevard anticipates future transportation technologies which will render it superfluous. This will give space for more trees. Bus stations can be distributed along the square's edge as needed. The square folds down slightly towards the Metro entrance. This opens up a wide entrance to the lower floor with better light and easier access. The steps create an urban forum, where food bought in the area can be consumed looking out onto the square.

The resulting dedicated public space shall facilitate inhabitants, commuters, students, workers and tourists of all ages with diverse programs and activities and invite the users to actively use this pedestrian oriented and peaceful space for a positive common and civic experience. A smoothly organized boulevard system wards off traffic from the inner oasis without sacrificing the future flow of traffic. This design of a contemporary new square offers a lively public space for all peoples of Prague.